

MALODY

MEDIUM UP

SOPRANO SAX.
ALTO SAX.
TENOR SAX.
BARITONE SAX.

9 **A**
S. SX.
A. SX.
T. SX.
B. SX.

17
S. SX.
A. SX.
T. SX.
B. SX.

SHORT TRILL THEASCH

25

S. SX.
A. SX.
T. SX.
B. SX.

33

8

S. SX.
A. SX.
T. SX.
B. SX.

41

S. SX.
A. SX.
T. SX.
B. SX.

49

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

57

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

66

VAMP+FADE TO NOTHING

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

77 **E** OPEN ALTO SOLO

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

G7sus4 C7sus4 F7sus4 Bb7sus4 G7sus4 C7sus4 F7sus4 Bb7sus4

85

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

Em7(b9) A7 Ebmin7 Ab7 Dm7(b9) G7 Cmin7

95 SOLI

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

fff

99

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

105

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

109

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

115

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

121

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

125

OPEN ALTO SOLO

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

G7sus4 C7sus4 F7sus4 Bb7sus4 G7sus4 C7sus4 F7sus4 Bb7sus4

138

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

E^bM7(b⁹) A7 E^bMIN7 A^b7 D^bM7(b⁹) G7 C^bMIN7

141

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

G OPEN H VAMP AND FADE-OPEN

C^bMIN7

149

S. SX.

A. SX.

T. SX.

B. SX.

VAMP+FADE TO NOTHING

pppp